

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. En el departamento del Meta, en el barrio San Bernardo de Bogotá, en la comuna cuatro de Soacha y en el municipio de Fusagasugá

Judy Carolina Rico, Ángela del Pilar Rozo, Johana Alicia Salamanca y Natalie Yalex Zapata

Programa de Psicología, Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Diplomado de Profundización en Psicología

Acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia

Jorge Enrique Bejarano Briñez

6 de diciembre de 2021

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	12
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso de Peñas Coloradas	18
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	26
Conclusiones	30
Link de la página WIX	31
Referencias.....	32

Resumen

En este documento se analizará qué se entiende por narrativas de experiencias traumáticas, en especial de la narrativa histórica de un hombre que en medio del conflicto armado sobre vive después de un ataque con mina antipersona a la población civil. En segundolugar, se hará un breve contexto comparativo entre la formulación de preguntas que se harían desde rol del psicólogo al protagonista de un ataque hostil; seguidamente, prestando estrategias de abordaje psicosocial en un segundo caso de un pueblo estigmatizado que tan solo era una población vulnerable; al cierre se mostrará cuáles son los aprendizajes del procesode la foto voz realizada en un informe reflexivo y cómo le son representados dentro del contexto colombiano. La metodología empleada fue desde un paradigma cualitativo para el análisis de realidades sociales, con un método hermenéutico y comparativo que sirvió para establecer las diferencias y semejanzas en estos procesos narrativos, a fin de obtener aprendizajes para hablar del conflicto y posconflicto no solo colombiano sino personal en cada víctima que dejo. Para ello, el documento se termina en su estructura por unas conclusiones determinadas por el desarrollo del proceso.

Por lo que se toma en cuenta a (Delgado, B, 2017) el cual señala que es importante reconocer la memoria como una crítica y una identidad que tiene vías de acceso y hace parte de la subjetividad por medio de los relatos narrados, esta subjetividad se convierte en un devenir discursivo en donde se evidencia el accionar del sujeto narrando eventos organizando historias de hechos de violencia que fracturan el pacto social originando una ausencia de paz y

la memoria se denomina un recurso practico que se dividen por dos categorías las cuales son el tiempo y el espacio, la memoria es un recurso para trabajar con poblaciones vulneradas por hechos violentos especialmente en Colombia por el conflicto armado que se presenta desde hace varias décadas, la violencia se convierte en una herramienta de experiencia y de interpretación y nos permite abrir esa puerta del mundo del narrador reconstruyendo hechos por medio del relato narrativo el cual es un escenario de la memoria y el cual tiene un inicio, una mitad y un final y construye un hilo conector de las historias narradas.

Palabras claves: Aprendizajes, estigmatizado, experiencias traumáticas, hermenéutico, memoria, posconflicto, reflexivo, reparación, víctima.

Abstract

In this text will be analyzed what is understood by narratives of traumatic experiences, especially the historical narrative of a man who, in the middle of the armed conflict, survived after an attack with an antipersonnel mine on the civilian population. Second, a brief comparative context will be made between the formulation of questions that would be asked from the role of the psychologist to the protagonist of a hostile attack; then, providing psychosocial approach strategies in a second case of a stigmatized people who were only a vulnerable population; At the end, it will be shown what are the learnings of the photo-voice process carried out in a reflective report and how they are represented within the Colombian context. The methodology used was a qualitative paradigm for the analysis of social realities, with a hermeneutical and comparative method that establishes the differences and similarities in these narrative processes, in order to obtain learning to talk about the conflict and post-conflict not only Colombian but also personal In every victim. The document ends in its structure by some conclusions determined by the development of the process.

Therefore, (Delgado, B, 2017) is taken into account, which points out that it is important to recognize memory as a criticism and an identity that has access routes and is part of subjectivity through the narrated stories, this subjectivity It becomes a discursive becoming where the action of the subject is evidenced by narrating events, organizing stories of acts of violence that fracture the social pact, originating an absence of peace and memory is called a practical resource that is divided into two categories which are the time and space, memory is a

resource to work with populations affected by violent events, especially in Colombia due to the armed conflict that has occurred for several decades, violence becomes a tool of experience and interpretation and allows us to open that door of the world of the narrator reconstructing facts through the narrative story which is a scene of memory and which has a beginning io, a half and an end and builds a connecting thread of the stories told.

Keywords: Learning, stigmatized, traumatic experiences, hermeneutic, memory, post-conflict, reflective, reparation, victim.

Análisis Relatos de violencia y esperanza (Caso 5: Carlos Arturo)

Relato tomado del libro Voces: Historias de violencia y esperanza en Colombia, editado por Banco mundial (2009)

Para el presente trabajo se tomó el relato de Carlos Arturo, ya que en este se enmarca la deconstrucción y el dolor que ha sido provocado por la violencia, siendo un relato que sensibiliza. Se hace gratificante reconocer una historia en la cual una persona que ha sido víctima de una situación de violencia, situación en la que se vio afectada su integridad física; víctima a la que no se le brindó la ayuda necesaria por parte de algunas entidades, y que a pesar de esas vivencias sienta esas ganas de superarse y brindar ayuda a otras personas que han pasado por situaciones similares.

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

El primer fragmento de este relato que se quiere resaltar es “Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después.”

(Banco mundial, 2009, Relato 5), ya que enmarca la vulnerabilidad que existe frente a la violencia o las huellas que esta ha ido dejando, son situaciones inesperadas, que en el momento y en muchas ocasiones no permiten reaccionar para salvaguardar la vida y/o el bienestar tanto personal como colectivo, dejando grandes consecuencias tanto físicas como psicológicas, donde el miedo, la angustia y el dolor son los factores principales que una persona

puede sentir en este tipo de situaciones, también se resalta el estado de shock que probablemente tuvo Carlos Arturo, por lo que tal vez no asimiló la magnitud de los hechos en el instante en que sucedió la explosión.

Otros fragmentos a resaltar son “A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre le ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario. Siempre estaba ahí, aunque poco antes del accidente me había ido a trabajar con café en otras partes. Pero ahora todo iba a ser diferente”. “El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. La idea era llegar a Bogotá, reintegrarme y montarme un negocio para ayudar a mi mamá, pero hasta el momento no he podido hacerlo.” (Banco mundial, 2009, Relato 5), en estos fragmentos se resalta la frustración de Carlos Arturo, para lo cual, según (White, M. 2016) cuando una persona que ha tenido que vivir un trauma fuerte y recurrente, en muchas ocasiones puede sentirse frustrado o menospreciado, sintiendo que lo que haga no va a ser de gran influencia para su entorno.

Es entonces que, se puede resaltar el último fragmento “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente.” (Banco mundial, 2009, Relato 5), resaltando lo mencionado por (Vera, B et al, 2006) en donde refieren que las personas que han vivido o experimentado

situaciones traumáticas pueden tener o desarrollar habilidades que ayuden en su superación personal. Es así como esta superación puede favorecer la situación de otras personas.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Los impactos psicosociales presentados en el relato pueden ser los traumas, la fractura de la integración personal, así como también se ven afectaciones en las relaciones familiares y sociales. Tomando lo mencionado en (Mollica, F. 1999) donde se destaca el impacto de estas situaciones de trauma, mencionando las consecuencias que dejan en las personas, de esta forma la víctima, como en este caso lo es Carlos Arturo, manifiesta que siente que ya no tiene la capacidad de poder realizar ciertas labores que venía haciendo antes del accidente, se puede resaltar también las afectaciones físicas, ya que estas pueden llegar a enmarcar en gran parte la parte emocional de una persona. El autor en mención también señala la fatiga crónica y/o el cansancio mental como factores impactantes en las personas que han experimentado este tipo de situaciones y traumas.

Si se habla desde la parte social, se ve el punto de vista de Carlos Arturo en donde destaca la exclusión social, ya que se encuentra en situación de discapacidad, razón por la cual no se le permite realizar una labor como lo hacía antes del accidente y sin la ayuda necesaria se sentía estigmatizado.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Desde el lugar de víctima se pueden reconocer los siguientes fragmentos del relato, así como bien lo resalta (White, M. 2016) la existencia de expresiones que refieren a situaciones de gran emoción durante el proceso de vivencia como víctima.

“A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre le ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario. Siempre estaba ahí, aunque poco antes del accidente me había ido a trabajar con café en otras partes. Pero ahora todo iba a ser diferente.” (Banco mundial, 2009, Relato 5)

“El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno.” (Banco mundial, 2009, Relato 5)

Como voces de sobreviviente se puede resaltar “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente.” (Banco mundial, 2009, Relato 5). Estas voces se pueden ver desde el punto de vista resiliente, ya que como bien lo menciona (Masten, 2001) la resiliencia se puede ver como una manifestación frecuente en las personas que se han tenido que enfrentar a este tipo de situaciones, la resiliencia se puede manifestar a partir de funciones adaptativas de las personas.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Al reconocer el fragmento “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas” se puede tener en cuenta a (White, M. 2016) quien señala que al reunirse con personas que llegan a consultarle acerca del trauma y las secuelas que este puede dejar, presta atención tanto a lo que hablan y la manera en la que se expresan sobre el valor significativo que le han dado a sus vidas a pesar de las situaciones que han tenido que vivir. Por lo cual, En el relato de Carlos Arturo se puede llegar a pensar que desde su punto de vista señala que, a pesar de las experiencias traumáticas, las personas pueden llegar a desarrollar habilidades que les permitan llegar a comprender sus vidas y así mismo tener un aprendizaje significativo.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

Frente a las vivencias de Carlos Arturo, donde el sufrimiento es un factor que se destaca en gran parte de la historia, se puede ver como a pesar de esas situaciones desagradables, esta persona tiene la valentía de buscar su superación personal, quiere desenvolverse en una profesión que le permitirá brindar ayuda a otras personas que estén pasando por situaciones como esas, como se puede observar en el siguiente fragmento “Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente.” (Banco mundial, 2009, relato 5). De acuerdo con esto, se toma el planteamiento de (Vera, B et al, 2006) al expresar que al pasar por una situación traumática es sin duda lo más duro que una persona puede enfrentar en la vida, sin embargo, este tipo de situaciones pueden llegar a ser

una oportunidad para lograr la superación personal, traducándose en un momento de reconstrucción y nuevas oportunidades de vida.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1: Formulación de preguntas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Pregunta circular	¿Creé que ha tenido la ayuda suficiente por parte del estado en su tratamiento médico?	Es habitual que en contextos de violencia se evidencien personas las cuales no han tenido un tratamiento médico por parte del estado, tampoco acceso a las normativas de relevancia social y políticas orientadas a proteger los derechos de los ciudadanos víctimas de violencia.
Pregunta circular	¿Cómo ha sido la relación con sus padres luego del suceso que nos acaba de narrar? ¿Esto ha afectado el vínculo familiar?	Con esta pregunta se pretende identificar las emociones que se han desencadenado en Carlos y como respectan en las dinámicas familiares, identificando conductas que han cambiado, sus creencias y la forma de ver a su familia, entorno y

sociedad. De acuerdo con Campo-Arias, Oviedo & Herazo (2014) citado en Vásquez Campos, J. H., Echeverri Londoño, M. C., Moreno Correa, J. C., Carrasco Tapias, N. E., Ferrel Ortega, F. R., & Ferrel Ballestas, L. F. (2018) se puede considerar como un problema de salud pública, puesto que impactan de forma significativa el bienestar psicológico y la calidad de vida de las víctimas no solo a nivel individual”, sino también a nivel familiar, comunitario e institucional.

Pregunta circular	¿Cuáles han sido aquellos factores en pro y en contra del proceso de reconstrucción de su vida y la de su familia?	Con esta pregunta se busca la sensibilización y caracterización reconociendo las falencias, así como también el poder reconocer las fortalezas y habilidades que ha desarrollado el sujeto después de eventos en contextos de violencia.
--------------------------	---	--

Pregunta reflexiva	¿Considera que sería beneficioso la aplicación de estrategias resilientes en su vida?	<p>Con este planteamiento se podrían proporcionar bases importantes en el pensamiento, enmarcando como el reconocimiento del aprendizaje puede aportar la tenacidad y capacidad de superar circunstancias traumáticas. Es importante diferenciar el concepto de resiliencia del concepto de recuperación (<i>Bonanno, 2004</i>) señala que representan trayectorias temporales distintas. En este sentido, la recuperación implica un retorno gradual hacia la normalidad funcional, mientras que la resiliencia refleja la habilidad de mantener un equilibrio estable durante todo el proceso.</p>
Pregunta reflexiva	¿Qué habilidades ha desarrollado a través de la situación que ha vivido?	<p>Aquí puede evidenciarse a partir de las consecuencias de las víctimas del conflicto armado una serie de habilidades que implican la</p>

transformación de las secuelas que deja a valores psicoafectivos que fomentan aspectos orientados al crecimiento personal como lo señalo Carlos en VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia.

Kullenberg et ál., 2009 *“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada”*.

Pregunta reflexiva

¿Cómo puede una víctima del conflicto armado

Se busca con este interrogante conocer como después de un suceso

	<p>resurgir, querer ayudar a otros en su misma condición, dando apoyo, solidaridad y sintiéndose feliz?</p>	<p>traumático se puede encausar todas las cualidades psicoafectivas hacia un propósito de vida brindando apoyo al mismo tiempo. Hay personas que han sufrido un suceso traumático y sin embargo, no necesitan un tratamiento psicológico o farmacológico. (<i>Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004</i>).</p>
Pregunta Estratégica	<p>¿Usted cree que el estado está preparado para atender de forma oportuna y eficiente a todas las personas las cuales son víctimas de minas antipersona?</p>	<p>Con esta pregunta reflexiva se crea conciencia y reflexión sobre la labor del estado en generar estrategias y planes de acción de manera oportuna para mitigar los daños causados a víctimas de minas antipersonas. (<i>Martin Baro, 2003 p. 343-344</i>) Podemos hablar de un pueblo incapaz de asegurar su propia supervivencia.</p>
Pregunta Estratégica	<p>¿Teniendo en cuenta la experiencia vivida, considera que podría</p>	<p>A partir de esta pregunta se busca enmarcar proyectos a futuro, teniendo en cuenta las experiencias</p>

	ayudar en la prevención de patrones de acción para que de tal manera otras personas no vivan una situación similar? ¿Cómo Cree que podía lograrlo?	de vida de la víctima que ideas y planteamientos tiene respecto a la prevención en entornos sociales, culturales y familiares informando respecto a conductas seguras de cómo actuar en entornos donde existe alta exposición al conflicto armado, adoptando comportamientos que sean lo más seguros posibles.
Pregunta Estratégica	¿Cuál sería su plan de acción ante la situación actual para cumplir y seguir con su proyecto de vida?	Con esta pregunta se busca que Carlos de respuestas que ofrezcan una interacción facilitadora para abordar entender cuál es su proyecto de vida, que metas tiene, como se proyecta en un futuro y como se enfrenta a su vida con su situación problemática.

Nota. Esta tabla muestra diferentes tipos de preguntas que como psicólogos se podrían implementar para continuar con el abordaje de un caso.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas

Coloradas

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad

Existen emergentes psicosociales como crisis de identidad, depresión, estrés y estigmatización que sienten los mismos pobladores de Peñas Coloradas al sentirse juzgados por los entes de poder y el terror que les causa volver a sus tierras. “En Peñas Coloradas siempre vivimos contentos. Fue un pueblo de colonos. Algunos llegamos desde Huila y Tolima; otros, desde Cauca, Valle y Santander. Huyendo del hambre y de La Violencia nos fundamos en Caquetá.” El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro” (2019). Comisión de la verdad. “Estos emergentes son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social” (Fabris, 2010). Además, les cierra las puertas a los habitantes para poder crear proyectos productivos e incluso genera desconfianza en el resto de la población y esto influye de manera negativa en el aspecto psicosocial de esta población vulnerable. Frente al estigma, White (2014) afirma:

Podemos pensar en la identidad como si fuera un territorio de vida. Cuando la persona experimenta un trauma, especialmente si éste es recurrente, el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, como seguir adelante en sus proyectos personales o

cómo concretar sus planes de vida. Es más, todas esas cosas de la vida a las que se les daba valor se empequeñecen, se reducen.

Para llevar a cabo este proceso, debemos tener en cuenta las siguientes propuestas:

Un Trabajo en equipo que garantice que las personas afectadas por la estigmatización y la violencia estatal puedan reconstruir sus proyectos productivos con el objetivo que ellos puedan salir adelante y puedan producir sus tierras de modo que tengan como subsistir y como recibir una fuente de ingresos por su trabajo y como se pueda superar el proceso. Y esto se logra si “la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves” (Vera, 2006); así como también, trabajar diferentes programas de apoyo a nivel psicosocial, la perspectiva de la libertad y de la dignidad, esto implicaría trabajar de manera ardua y consciente con estas comunidades para que puedan desempeñar una labor conjunta que permita un desarrollo a nivel psicológico y a nivel económico de estas comunidades.

a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Los emergentes psicosociales que se encuentran latentes es la vulneración de los derechos de la población civil que se encuentran desterrados, ignorados y olvidados por parte del estado y esto generó una memoria de hechos de violencia por parte del estado que desterró a los campesinos de sus tierras por el hecho de vivir en una zona guerrillera. (Fabris, F, 2010) expone que son aquellos sucesos que interfieren en una adecuada forma de vivir, siendo el tiempo pasado y futuro los que determinan acontecimientos almacenados en la memoria

colectiva de la comunidad, se logran reconocer ciertos planteamientos que marcan el transcurso de un pueblo colono fundado en Caquetá, planteamientos en los cuales se destacan migrantes de diferentes territorios, que llegan con la esperanza de huir de la violencia y en busca de nuevas oportunidades para vivir y hacer parte de una comunidad.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Genera un impacto negativo frente a la sociedad esto debido a los prejuicios negativos que se tienen respecto a las víctimas del conflicto armado, la inestabilidad emocional, sentimientos de miedo, depresión, ansiedad, incertidumbre, entre otros... causados por el desplazamiento y con ello la pérdida de sus pertenencias y la vida que llevaban, viéndose obligados a abandonar su territorio. Adalberto C, Herazo, E (2014) señalan *“La dimensión estigma-discriminación como estresor induce cambios fisiológicos en el eje hipotálamo-hipófiso-adrenal y el cortisol, el sistema autónomo y el sistema neuroendocrino general que incrementan la vulnerabilidad de las personas a sufrir síntomas cognoscitivos, emocionales y conductuales que con frecuencia pueden ser lo bastante graves como para cumplir criterios de trastorno mental, en la mayoría de los casos trastorno de ansiedad o trastornos depresivos.”* Asimismo, perjudicar futuros proyectos de vida debido a la discriminación por parte de la sociedad en sectores de empleo o trabajo. Branzei & Abdelnour, (2010) citado en Álvarez S, Sierra S (2019) indican *“Pero, por otro lado, los investigadores sobre los temas de la paz a través del comercio sostienen que las empresas desempeñan un papel importante en la estabilización, reconstrucción y consolidación de la paz después de los conflictos”.*

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

- Diseñar espacios donde los líderes sociales planteen técnicas de investigación concernientes a leyes públicas y por medio de ellas buscar un mecanismo de ayuda nacional o internacional para ser escuchados y que conozcan la verdadera historia de peñas Coloradas. De acuerdo con (Valero, A. 1996) citado en Alberich, T. (2008) “Existe una tercera perspectiva, que denominamos dialéctica, que parte de la consideración del objeto a investigar como sujeto (protagonista de la investigación) y de que la finalidad de la investigación es la transformación social. Utiliza algunas técnicas específicas propias para la investigación, pero sin rechazar el uso de las técnicas cuantitativas y cualitativas. “Si la encuesta es la técnica de investigación paradigmática en las distributivas, y el grupo de discusión de las estructurales, la asamblea es la técnica paradigmática de las metodologías dialécticas”.

- Crear una memoria histórica donde cada una de las víctimas de violencia y desarraigo por parte del estado narren sus historias, se sientan en un ambiente seguro y puedan reconocer la problemática vivida en ese pueblo informando desde lo social, familiar y cultural las acciones del estado que generaron impactos negativos en la población civil de Peñas Coloradas. La intervención inmediata con las víctimas (el “debriefing” psicológico) tiene como objetivo ayudarles a ventilar las emociones y a detectar personas que pueden requerir una intervención clínica posterior. A pesar de su popularidad, los resultados del “debriefing” para prevenir las reacciones psicopatológicas postraumáticas no son alentadores. Sin embargo, es de gran

interés establecer métodos de detección para identificar a las personas vulnerables y desarrollar programas terapéuticos tempranos. Los puntos abordados en la terapia incluyen la necesidad de corregir las creencias distorsionadas y de abordar las reacciones fóbicas y los sentimientos de culpa, así como de reorganizar la red de apoyo familiar y social. Echeburúa, E. (2007).

- c. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Recuerden que una estrategia, es un conjunto de acciones que se diseñan alrededor de un impacto deseado y que se organizan en fases y tiempos, de acuerdo con su pertinencia en relación con la problemática referida. Se recomienda el uso de la siguiente tabla:**

Tabla 2: Estrategias psicosociales

Estrategia	Nombre	Descripción	Fases –	Acciones por	Impacto
1		fundamentada y objetivo	tiempos	implementar	deseado
	Acompañamiento de expertos	Este sería un acompañamiento por parte de un equipo conformado por especialistas que permitan a los	3 fases en aproximadamente 6 a 12 meses.	Reuniones donde el equipo de trabajo pueda trabajar de la mano de los habitantes	Se espera que el impacto de esta estrategia sea un reconocimiento o como

		pobladores una autorregulación, un manejo del miedo que produce esta situación. Además de constituir un equipo que les permita dignificar la identidad a estas víctimas.		por medio de actividades y clases magistrales donde se les enseñe a los ciudadanos a superar situaciones de miedo y frustración.	actores esenciales de las personas estigmatizadas que les permita desenvolverse como seres que pueden producir para el país.
Estrategia	Nombre	Descripción	Fases -	Acciones por	Impacto
2		fundamentada y objetivo	tiempos	implementar	deseado
	Crear grupos o mesas de trabajo	Reunir un grupo de víctimas de violencia y despojo de tierras con el fin de compartir sus historias y hacer una memoria histórica	3 fases en aproximadamente 3 a 6 meses.	<ul style="list-style-type: none"> • Crear grupos de trabajo • Reconocer políticas públicas. • Elegir un vocero el cual se puede reunir 	Se genera fuerza, empoderamiento y conocimiento por parte de las víctimas de la violencia.

recordando los	con entidades
hechos violentos y	públicas y
escuchando la	privadas con el
historia de otros y	fin de dar a
formar un grupo el	conocer el
cual se identifique	problema
con la misma	identificado.
problemática,	
creando	
empoderamiento	
con el fin de ser	
escuchados y no	
ignorados por parte	
del estado.	

Estrategia	Nombre	Descripción	Fases -	Acciones por	Impacto
3		fundamentada y	tiempos	implementar	deseado
		objetivo			
	Reconocimien	Todos los	Son	• Reconocer los	Con esta
	to de la ley de	individuos que son	estrategia	derechos	estrategia se
	víctimas.	víctimas de	s a corto	fundamentales	busca que las
		violencia tienen	plazo de 2	•Incorporarse	víctimas de
		derecho a que le	a 3 meses	en los	violencia y

restituyan sus	programas	destitución de
tierras	sociales y	tierra
	beneficios que	reconozcan
	otorga el estado	leyes con el fin
	a las víctimas de	de ser
	violencia y	escuchados,
	destitución de	protegidos y
	tierras.	poder tener
	• Identificar la	nuevamente
	Ley 1448 de	sus tierras.
	2011 “Ley de	
	víctimas y	
	restitución de	
	tierras”.	

Nota. Esta tabla muestra 3 estrategias psicosociales que potencializan los recursos de afrontamiento en la situación planteada en el caso de peñas coloradas, así como también el impacto que pueden tener.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso

El territorio en el que se desarrollan las actividades refleja experiencias, vivencias y percepciones, con significados a la historia de sus habitantes y con ello se permite la interpretación de los significados de muchas vivencias. Byron Good (2003: 30-31) considera relevantes las narrativas y los testimonios sobre experiencias de violencia también su expresión ritual o ficcional, porque son tanto claves de sentido como medios de creación de un campo intersubjetivo en el que se comparte, al menos parcialmente, el sufrimiento y se puede anclar la reconstitución de ciudadanía.

Veena Das (1998) argumenta que la etnografía de los rituales de muerte en numerosas sociedades revela la tensión entre el desorden social y emocional que introduce una pérdida y las acciones encaminadas a reconstruir y re habitar el mundo.

Los ejercicios de foto voz realizados por cada participante del grupo, tienen como objetivo analizar e interpretar el fenómeno de la violencia, desde distintas dimensiones y contextos, destacando ilustraciones, relaciones, imágenes y representaciones simbólicas que se construyen de manera particular y en el que emergen subjetividades, que reflejan el pasado y constituyen parte importante del presente para la construcción del futuro, una imagen puede quedar enmarcada por toda una vida, vinculando la cultura, las costumbres, las maneras de vivir en los diferentes espacios de tiempo en los que se generan.

Sherry Ortner sitúa la subjetividad en la vida social al definirla como “una conciencia específicamente cultural e histórica”.

(Pichon-Rivière, 1975) Argumenta la importancia de reconocer las múltiples dimensiones de la vida social: política, económica, lingüística, cultural y subjetiva y por lo tanto la pertinencia de la articulación de los aportes de distintas disciplinas.

La revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia (2009), 5 (1). Argumenta que la técnica de la foto intervención hace que, al facilitar el proceso de problematización, se consiga ver, poner sobre la mesa y actuar ante las situaciones sociales que podemos definir o no como problemas sociales; aún las más incuestionables o difíciles de interrogar protegidas por el velo de lo políticamente correcto.

La revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia (2009), 5 (1) Define La foto intervención es una técnica de análisis y de acción psicosocial que articula la fotografía como medio de visibilizarían de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención de la psicología social comunitaria comprometida con el cambio de estas realidades.

Los ejercicios realizados muestran diferentes tipos de violencia, desde una perspectiva muy subjetiva de cada uno, donde lo que se pretendía mostrar a través de la narrativa es el dolor de un pueblo que lucha cada día por hacer justicia, se refleja la habilidad que cada uno de nosotros tiene para dar a conocer las diferentes problemáticas, utilizando como medio la fotografía, en donde sin necesidad de describir, la narrativa cuenta el dolor de un país, pero también muestra la esperanza y las ganas de vivir y luchar cada día, defendiendo muchas veces los derechos de los que ya no están en medio de nosotros.

Cada uno de los territorios fotografiados fueron diferentes y se evidenció distintas formas de violencia, el ejercicio del foto voz permitió evidenciar por medio de las fotografías el sufrimiento que vive el individuo representando la violencia desde su perspectiva individual, con las imágenes se evidencia la violencia en los diferentes contextos y con la narrativa podemos conocer la historia de cada una describiendo la situación de violencia y creando memoria para que las reconozcan las futuras generaciones.

La foto voz es una presentación investigativa en la cual por medio de las fotografías más significativas reúne aspectos conceptuales más importantes planificando los pasos para realizar una investigación implementando las fotografías y narraciones como la evidencia de lo observado.

La foto voz se clasifica por ser una técnica de participación comunitaria en la cual nos permite documentar por medio de las fotografías las realidades sociales en variados territorios en los cuales se observan vulneración de los derechos fundamentales que se encuentran olvidados.

García, Martín Baró, Montero, entre otros/as, mencionan de la importancia del rol de quien facilita el trabajo comunitario.

La narración de las víctimas es una herramienta de expresión basada en su subjetividad y simbolismo, que logra ser expresada y escuchada por la sociedad, haciendo que se tenga una comprensión y percepción de lo que las víctimas de la violencia viven, llevando a que estos procesos sean adaptativos, buscando así crear un proyecto de vida. basado en la construcción de la realidad por la cual ha pasado la víctima.

Con las actividades realizadas anteriormente por el grupo colaborativo, se identifican actividades psicosociales que ayudan a afrontar las dificultades de las comunidades teniendo como objetivo la disminución de este conflicto, con la implementación y estrategias planeadas con las diferentes instituciones.

Los encuentros y las relaciones dialógicas en la vida de las víctimas es lo que se transmite a través de las memorias que deja las fotos, es una forma de tener voz, donde se tengan presentes y tenidos en cuenta, empoderando para no temer más y para que si no se olvide la historia y tampoco sea vuelva a repetir. Las víctimas quieren exponer y dar a conocer sus casos, para que de esta manera no sean olvidado y no permanezcan callados nunca más, expresando la verdad, contando la historia trágica de lo que les sucedió a lo largo de sus vidas, situaciones de dolor y angustia a raíz de la violencia. En Colombia Existen fundaciones, centros de ayuda, la alcaldía, el gobierno y demás entidades de apoyo, que han tomado cartas en el asunto y tratan de hacer un cambio positivo que combatan la pobreza, la violencia y a las diferentes necesidades que están pasando estas víctimas, brindando acompañamiento y oportunidades de persistir, facilitando trabajos estables, bonos solidarios, y una serie de recursos para que la gente vaya tomando nuevamente empoderamiento de su vida y salga adelante. Suprimiendo el hambre y la pobreza.

Conclusiones

Con la realización de este trabajo pudimos reconocer la identidad del individuo a través del territorio en donde se realizó un análisis y se implementaron estrategias de abordaje para reconocer estos territorios de violencia. Reconocimos el caso de Peñas Coloradas, el análisis relatos de violencia y esperanza en el caso de Carlos Arturo y realizamos y la formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, analizando los casos y teniendo en cuenta las lecturas y los autores sugeridos. En el ejercicio foto voz identificamos los hechos de violencia directamente en los territorios evidenciando y fotografiando los rostros de dolor que hablan de una triste realidad y esta actividad nos permitió tener una mirada más amplia del afrontamiento de las comunidades y la importancia del rol del psicólogo el cual brinda espacios de dialogo permitiendo que las víctimas de violencia expresen el dolor y lo compartan con otros a través d la narrativa y la subjetividad.

Link de la página WIX

<https://natalienavarro5.wixsite.com/my-site-1>

Referencias

- Alvarez S, Sierra S (2019) Modelo Empresarial de Inclusión Laboral para Víctimas y desmovilizados del Conflicto Armado. Universidad el Rosario.
<https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/20308/SierraRinc%C3%B3n-SaraMarcela-2019.pdf?sequence=1>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Avia, M.D. y Vázquez, C. (1999). Optimismo Inteligente. Madrid: Alianza. Bartone, P.T. (2000). Hardiness as a resiliency factor for United States Forces in the Gulf War. En J.M. Violanti, D. Patton, y D. Dunning (Eds.), Posttraumatic Stress Intervention: Challenges, Issues and Perspectives. Springfield, IL: C. C. Thomas.
- Blanco, A., & Rodríguez, J. (2007). Los Fundamentos de la intervención psicosocial. En A. Blanco, & J. Rodríguez, Intervención Psicosocial (págs. 1-59). Madrid, España: Prentice Hal.
- Bonanno, G.A. (2004). Loss, trauma and human resilience: Have we underestimated the human capacity to thrive after extremely aversive events? *American Psychologist*, 59, 20-28.
- Campo-Arias, Adalberto, & Herazo, Edwin (2014). Estigma y salud mental en personas víctimas del conflicto armado interno colombiano en situación de desplazamiento forzado. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 43(4), 212-217. [fecha de Consulta 18 de Diciembre de 2021]. ISSN: 0034-7450. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80635719006>

Comisión de la Verdad (2019) El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro” <https://comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro>

Delgado, B (2017) Violencia, subjetividad y clínica del lazo social. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13050>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23-42.
http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.
<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

J, H. Echeverri Londoño, M,C. Moreno Correa, J, C. Carrasco Tapias, N, E. Ferrel Ortega, F, R. & Ferrel Ballestas, L,F. (2018). El apoyo social percibido por las víctimas del conflicto armado en Colombia. *El Ágora USB*, 18(2). 362-373. DOI:
<http://dx.doi.org/10.21500/16578031.3387>

Kullenberg, L., Ucrós, M., Vecina, M., Arboleda, J., Barragán, A., Morán, A., Martínez, J. and

Morales, B., 2009. Voces Relatos de violencia y esperanza en Colombia.

<https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-deviolencia-y-esperanza-en-colombia>

Martín-Baró, I. (1998). Psicología de la liberación. Madrid: Trotta.

http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=889-psicologia-de-la-liberacion-ignacio-martin-baro&category_slug=psicologia-social&Itemid=100225

Martín-Baró, I. (2003). Poder, ideología y violencia. Madrid: Trotta.

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5638319/mod_resource/content/1/Poder%20Ideolog%C3%ADa%20y%20Violencia%20%283%29.pdf

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid

<http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.

<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

Vásquez Campos, J. H., Echeverri Londoño, M. C., Moreno Correa, J. C., Carrasco Tapias, N. E.,

Ferrel Ortega, F. R., & Ferrel Ballestas, L. F. (2018). El apoyo social percibido por las víctimas del conflicto armado en Colombia. *El Ágora USB*, 18(2), 362–373.

<https://doi.org/10.21500/16578031.3387>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Winkler, M. I., Alvear, K., Olivares, B. & Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy:

Orientaciones éticas para la acción. *Psicoperspectivas*, 14(2), 44-54.

<http://www.psicoperspectivas.cl> doi:10.5027/PSICOPERSPECTIVASVOL13-ISSUE2-

FULLTEXT-353